



# خمسينات

لمحمد جمال صقر

2016=1437

نشرة موقع الدكتور محمد جمال صقر

[www.mogasaqr.com](http://www.mogasaqr.com)

بِسْمِ اللَّهِ  
سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى  
وَبِحَمْدِهِ وَصَلَاةٍ عَلَى  
رَسُولِهِ وَسَلَامًا وَرِضْوَانًا  
عَلَى صَحَابَتِهِ وَتَابِعِيهِمْ  
حَتَّى نَلْقَاهُمْ

# فهرس

10	.....	مقدمة
13	.....	شاكريات
14	14 أثر	ابتهاج
15	14 استسخاف	إحاطة
15	15 أصالة	استنكار
16	16 افتتان	اطلاع
17	16 أناة	إقرار
17	17 انكسار	إنشاد
18	18 إهداء	انقطاع
19	19 تأديب	أوهام
21	20 تحقيق	تأصيل
22	22 تزمّت	ترفيه
23	23 تضييف	تسوية

24	تعنِيف	24	تعجِيب
25	تميِيز	24	تكرار
25	جزالة	25	جرس
26	دأب	26	جهل
27	دعوة	27	درس
28	زجر	27	رواية
29	سجن	28	زحام
29	سند	29	سقاء
30	عجب	30	ضبط
31	علاقة	31	عزوف
32	فضل	31	عناية
33	لبس	32	كد
34	مخاض	33	لين
35	منهج	35	مكتبة
36	.....		مِثليات
37	احتراس	37	إباء

38	37	إِخْلَاصٌ	احتكامٌ
39	38	اغْتِنَامٌ	أَخُوَّةٌ
40	39	انْخِدَاعٌ	اِكْتِفَاءٌ
41	40	بِنُوَّةٌ	بَذَلٌ
42	41	تَحْقِيقٌ	بَيَانٌ
42	42	تَدَسُّسٌ	تَحْوِيلٌ
43	43	تَطْلُعٌ	تَصْبِيرٌ
44	44	تَفْتِيشٌ	تَعْطَلٌ
45	45	تَكَامُلٌ	تَكَاثُرٌ
46	46	تَكْلَفٌ	تَكْذِيبٌ
47	47	حَرْصٌ	تَنَافُرٌ
48	48	حِلْمٌ	حَرَمَانٌ
49	48	خُلُوصٌ	خَرَابٌ
50	49	سِتَارٌ	زَوَالٌ
50	50	سَوَاسِيَةٌ	سَكُوتٌ
51	51	طَمَأْنِينَةٌ	صَحْبَةٌ

52	غيرة	52	ظلم
53	فقه	53	فراصة
54	كيس	53	قبول
54	مذاكرة	54	لين
55	مشاركة	55	مراعاة
56	مقام	56	معالجة
57	ندم	56	مناظرة
58	وعى	57	هوى
59	.....		حكميات
60	اختبار	60	إتقان
60	إساءة	60	اختلاف
61	التفات	61	اضطراب
61	أنس	61	انتصاف
62	بكاء	62	بر
62	بيان	62	بهت
63	تشبه	62	تخادع

63	تَضْيِيعُ	63	تَصْنِيفُ
64	تَعْلِيمُ	64	تَعْلِيقُ
64	تَوْرِيثُ	64	تَكْمَلُ
65	جَجَاجُ	65	جَهْلُ
66	خَطَأُ	65	حَرِيَّةُ
66	رَفْعَةُ	66	رَحْمَةُ
67	سَخْرِيَّةُ	67	رِيَّةُ
67	عَبَثُ	67	عَاقِبَةُ
68	عِلَاقَاتُ	68	عَجْزُ
68	غَفْلَةُ	68	عَمَى
69	فَرْحُ	69	غُورُ
69	مُخَالَفَةُ	69	مُتَعَةٌ
70	مَسَاكِنَةُ	70	مُدَاخَلَةُ
70	مُقَايَسَةُ	70	مَسْلَكُ
71	نَسْلُ	71	مَلِكُ
71	نَقْصُ	71	نِعْمَةٌ

72	72	همّة
72	يقين	وهم
73	.....	أفيات
74	74	إبطاء
74	استخدام	إخفاء
75	استنساخ	استغناء
75	استيلاء	استهداء
76	إضمار	اضطرار
77	إغماض	اغترار
77	تأستذ	إهداء
78	تجهل	تجاهل
78	تشفيع	تزيف
79	تعطيل	تضييع
79	تكبر	تفريق
80	توظيف	تكفف
80	ثناء	توهم



81	حَقْدٌ	81	حَرَمَانٌ
81	خَبَائِثٌ	81	حَيْرَةٌ
82	خَوْفٌ	82	خَدَاعٌ
83	شَغْلٌ	82	سَكُوتٌ
83	عَمَى	83	عَقُوقٌ
84	عَنَادٌ	84	عَنَاءٌ
85	غَيْرَةٌ	84	غُلٌّ
85	كَتْمَانٌ	85	قَسْوَةٌ
86	كَرِهٌ	85	كَذِبٌ
86	مَرَاءَاةٌ	86	كَسَلٌ
87	نَسْيَانٌ	87	مَنْعٌ
87	وَيْلٌ	87	نَمِيمَةٌ
89	.....		خَاتِمَةٌ

## مقدمة

سمعت بمكر خواطري  
خطراتي  
فدعت كواذبها إلى عثراتي  
ما أضيق الرؤيا الفسيحة  
والقوى الغضبي الصريحة  
والجوى المتعاني  
جرت علي مداخل بمازق  
ومخارجا بمزالق  
فلتاتي  
وإذا الشمس ترحلت  
ظهرت على أفق المنى  
الظلمات بالظلمات  
شمس الهوى  
ولها أجيج باهر

غَرَبَتْ بِأَصْلٍ تَوَقَّدَ النَّزَعَاتِ  
شَمْسُ الْعَلَا  
وَلَهَا دَلَالٌ قَاهِرٌ  
غَرَبَتْ بِأَصْلٍ تَسْلُطُ النَّجَدَاتِ  
شَمْسُ النَّهْيِ  
وَلَهَا نَفُوذٌ ظَاهِرٌ  
غَرَبَتْ بِأَصْلٍ تَطْلُعُ الْبَدَوَاتِ  
إِنْ لَمْ يَكُنْ غَضَبٌ عَلَيَّ فَخَامِدٌ  
أَوْ لَا  
فِيَا خُسْرِي وَيَا حَسْرَاتِي

بِهَذَا الْكِتَابِ ذِي الْفُصُولِ الْأَرْبَعَةِ  
ذَوَاتِ الْخَمْسِينَ الْأَرْبَعِ،  
بَلَغَتْ خَمْسِينَ عَامًا،

نَعَمْ!

وَانْطَوَتْ نَفْسِي فِي تَسْمِيَّتِهِ عَلَى رَغْبَتَيْنِ:  
رَغْبَةً فِي الْكَمَالِ

بِجَمْعِ طَبِيعَةِ الْهَوَاءِ رَيِّعًا  
إِلَى طَبِيعَةِ الْمَاءِ شَتَاءً  
فَطَبِيعَةِ التُّرَابِ خَرِيفًا  
فَطَبِيعَةِ النَّارِ صَيْفًا،  
وَرَغْبَةً فِي الْبَقَاءِ بِجَمْعِ نَحْسِينَ عَامًا  
إِلَى نَحْسِينَ عَامًا  
نَحْمَسِينَ عَامًا  
نَحْمَسِينَ عَامًا!  
وَهَيَّاتِ هَيَّاتِ،  
هَيَّاتِ هَيَّاتِ،  
هَيَّاتِ هَيَّاتِ،  
هَيَّاتِ هَيَّاتِ!

# شَاكِريات<sup>1</sup>

<sup>1</sup> أَمَّا فِي هَذَا الْفَصْلِ فَقَدْ حَشَدْتُ خَمْسِينَ ذِكْرًا عَنْ  
تَلَمَذَتِي لِمَحْمُودٍ مُحَمَّدٍ شَاكِرٍ [1327 (1909)-1418  
(1997)]، أَسْتَاذِنَا أَسْتَاذَ الدُّنْيَا -رَحِمَهُ اللَّهُ، وَطِيبَ  
ثَرَاهُ!- تَسْعَ سِنَوَاتِهِ الْأَخِيرَةِ، تَوَالَتْ عَلَيَّ فِسْبُوكِيَّةٌ فِي  
مَقَامِ الْحَنِينِ إِلَى الْأَصُولِ، مَرْتَبَةً وَمَتَفَرِّقَةً، فَعُنُونَتْ  
كُلًّا مِنْهَا، ثُمَّ تَرَكْتُهَا لِلتَّرْتِيبِ الْأَلْفَبِيِّ يُوْزَعُ عَلَيْهَا أَقْدَارُهَا  
مِنَ التَّقْدِيرِ!

## ابتهاج

قَالَ لَنَا وَهُوَ مَبْتَهَجٌ: دَعَانِي الدُّكْتُورُ مُحَمَّدُ  
مُصْطَفَى هِدَارَةَ إِلَى قِسْمِهِ بِكَلِيَّةِ الْآدَابِ  
مِنْ جَامِعَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ، وَكُتِمَ عَنِّي  
مُرَادُهُ؛ فَإِذَا تَلَامِذَتُهُ يُمَثِّلُونَ أُمَامِي  
"الْقَوْسَ الْعُذْرَاءَ"، تُمَثِّلَانِ مَسْرُحِيًّا طَيِّبًا  
جَدًّا!

## أثر

لَمْ نَنْسَ قَطُّ أَنَّ لَعْلَهُ بِالْإِنْجِلِيزِيَّةِ  
وَمَعْرِفَتَهُ بِالْأَلْمَانِيَّةِ وَالْإِيطَالِيَّةِ، أَثَرًا فِي  
تَمَسُّكِهِ بِالْعَرَبِيَّةِ وَمَوْقِفِهِ مِنْ غَيْرِهَا.

## إحاطة

غَمَضْتُ عَلَيَّ فِي مَجْلِسِهِ مَسْأَلَةً؛  
فَقُلْتُ لَهُ: لَا بَأْسَ، سَأُرَاجِعُ فِيهَا بَعْضَ  
الْكِتَابِ،  
فَقَالَ: لَا، بَلْ تَرَاجِعُ كُلَّ الْكِتَابِ!

## استسخاف

ذُكِرَ عِنْدَهُ أَنَّ بَعْضَ أَسَاتِذَةِ الْجَامِعَةِ يَمْنَعُ  
طُلَّابَهُ أَنْ يَدْخُلُوا بَعْدَهُ إِلَى حَيْثُ  
مَحَاضِرَتِهِ؛ فَاسْتَسَخَفَ ذَلِكَ، وَحَذَرْنَا  
مِنْهُ.

## استنكار

كَانَ يَرَى مُحَمَّدَ مَتَوَلِيَّ الشُّعْرَاوِيِّ مَدْرَسًا  
جَيِّدًا، وَكَانَتْ أَدْرَكَهُ يَسْتَمِعُ إِلَى  
خَوَاطِرِهِ، فَأُشَارَكَهُ، فَرَبَّمَا اسْتَطَرَدَ إِلَى  
تَمْثِيلِ مَعْنَى قُرْآنِيٍّ بِمِثَالٍ سَاخِرٍ؛ فَاسْتَنَكَرَهُ!

## أصالة

عَجِبْتُ لَهُ مِنْ جَزَالَةِ لُغَةِ الْمُهَنْدِسِ زَهِيرٍ  
عَلِيٍّ شَاكِرٍ فِي كِتَابِهِ "أَهْرَامُ مِصْرٍ قِلَاعٌ لَا  
قُبُورَ: نَقْدُ التَّارِيخِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ"؛ فَرَدَّ  
عَلِيٌّ عَجَبِي:  
سُبْحَانَ اللَّهِ، تَعْجَبُ مِنَ الْأَصْلِ!

## اطلاع

تَذَاكَرْنَا عِنْدَهُ سَعَةَ الْإِطْلَاعِ؛  
فَنَعَى عَلَى أَحْمَدَ حَسَنَ الزِّيَاتِ قَوْلَهُ لَهُ  
مَرَّةً:  
كَفَّ عَنِ الْقِرَاءَةِ، وَاكْتُبْ!

## افتتان

لَقِيتُ عِنْدَهُ الدُّكْتُورَ عَبْدِ اللَّهِ الطَّيِّبَ  
الْمَجْذُوبَ، وَافْتَتَنْتُ بِحَدِيثِهِ؛  
فَلَمَّا ذَهَبَ قُلْتُ: أَيُّ فَنَانٍ عَالِمٍ!  
فَقَالَ: بَلْ أَيُّ مُغَامِرٍ!

## إقرار

جَلَسْنَا نَشَاهِدُ "عَلَى هَامِشِ السَّيْرَةِ"  
لِلدُّكْتُورِ طَهْ حُسَيْنٍ، فَطَرِبْتُ عَفْوًا لِبَعْضِ  
كَلَامِهِ؛ فَاسْتَنَكَرَ عَلَيَّ: مَاذَا أَطْرَبُكَ!  
فَقُلْتُ: قَوْلُهُ "تَعْسًا لِمَرِيءٍ بِثُكِّ هَمِّهِ"؛  
فَكَفَّفَ مِنْ شَأْوِ اسْتِنْكَارِهِ!



## أناقة

ذُكِرَ لَنَا أَنَّهُ كَانَ إِذَا حَانَ حِينَ عَمِلَ لَهُ  
كَبِيرٌ مُسْلَسِلٌ مُرْتَبٌّ، تَأْتَقُّ لَهُ وَهُوَ فِي  
بَيْتِهِ، بِمَلَابِسٍ خُرُوجِهِ مِنْ بَيْتِهِ!

## إنشاد

كَانَ عَلَى مَنْهَجٍ فِي خَالِصٍ صَادِقٍ مِنْ  
إِنْشَادِ الشَّعْرِ، لَمْ يَحْظَ عِنْدَهُ مَعَهُ إِنْشَادُ  
أَكْثَرِ الْمَشْهُورِينَ بِإِنْشَادِ الشَّعْرِ مِنْ  
مُعَاَصِرِيهِ الْمُتَعَاَجِبِينَ. وَإِذَا أَنْشَدَ شِعْرَ  
شَاعِرٍ غَايِرٍ فَكَأَنَّمَا يَنْبَعِثُ بِهِ مِنْ مَرْقَدِهِ!

## انكسار

رَفَعَ سَمَاعَةَ الْهَاتِفِ: أَتَنْتَظِرُكَ، يَا دَكْتُورَ  
عَلِيٍّ!  
وَتَطْلَعُنَا مُبْتَهَجِينَ إِلَى مَا سَيَكُونُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
الدَّكْتُورِ عَلِيِّ عَبْدِ الْوَاحِدِ وَافِيٍّ.

وَلَكِنَّهُ رَفَعَهَا أُخْرَى: لَا بَأْسَ؛ نَلْتَقِي عَلَى  
خَيْرٍ!

فَانْكَسِرْ تَطْلُعْنَا بِاسْتِعْصَاءِ الطَّرِيقِ عَلَيْهِ!

انقطاع

أَوْرَثَهُ طُولُ الْانْقِطَاعِ لِلْقِرَاءَةِ ارْتِيَا حَا إِلَى  
الصَّمْتِ - فَمَا أَكْثَرَ مَا اسْتَبَدَّ بِمَجْلِسِهِ بَعْضُ  
ضَيْفَانِهِ - وَتَحَرَّجًا مِنَ النَّظَرِ؛ فَمَا أَكْثَرَ مَا  
التَفَتَ إِلَيْهِ فَصَرَفَ عَنِّي بَصَرَهُ، مِنْ بَعْدِ  
أَنْ كَانَ مُعَلِّقًا!

إهداء

لَيْلَةَ عِيدِ النَّصَارِيِّ الْمَصْرِيِّينَ وَجَدْتُ  
عِنْدَهُ نَسِيمَ مُجَلِّي أَسْتَاذِ الْأَدَبِ  
الْإِنْجِلِيزِيِّ، يَهْدِيهِ كِتَابَهُ "لُويس عوض  
ومعاركه الأدبية"، قائلًا:  
لَمْ يَشْغَلْنِي عِيدُنَا عَنْ أَنْ آتِيكَ بِكِتَابِي  
الْجَدِيدِ!

أَوْهَامٌ

قُلْتُ لَهُ: إِذَا اسْتَقَرَّ الشَّعْرُ الْعَرَبِيُّ عَلَى  
تَقَارُنِ بَنَائِهِ الْعَرُوضِيِّ وَبَنَائِهِ النَّحْوِيِّ، ثُمَّ  
تَطَوَّرَ أَحَدُ الْبَنَاءَيْنِ - أَفْلا يَتَطَوَّرُ بِهِ  
الْآخَرُ؟

فَقَالَ: هَذِهِ أَوْهَامٌ فِي رَأْسِكَ!

تَأْدِيبٌ

كُنَّا إِذَا أَسَأْنَا سُؤَالَ عَلَمِنَا إِحْسَانَ السُّؤَالِ  
قَبْلَ أَنْ يَجِيبَهُ، وَرُبَّمَا تَلَبَّثَ بِهِ أَحْيَانًا حَتَّى  
ظَنَنَّا أَنَّهُ نَسِيَ السُّؤَالَ؛ فَإِذَا هُوَ فِيهِ مِنْذُنْدُ!  
وَلَقَدْ سَأَلْتُهُ مَرَّةً، وَبَقِيتُ مَا شَاءَ اللَّهُ، ثُمَّ  
اسْتَأْذَنْتُهُ بِالذَّهَابِ؛ فَقَالَ:  
لَمْ أَجِبْكَ بَعْدُ!

## تأصيل

بعدَ غداءِ أحدِ أيامِ معرضِ القاهرةِ  
الدوليِّ للكُتابِ، سألهُ رضوانُ دعبولُ  
صاحبُ مؤسسةِ الرسالة، على مسمعِ  
الحبيبِ اللّهيِّ صاحبِ دارِ الغربِ  
الإسلاميِّ وعبدِ الحميدِ البسيونيِّ مستشارِ  
أميرِ الكويتِ والدكتورِ محمودِ محمدِ  
الطناحيِّ والأستاذِ عبدِ الرحمنِ شاكرِ  
وسائرِ مجلسنا عنده:  
بِمَ ترى لنا أن نبدأ يا أستاذنا؟  
فقال: بلسانِ العربِ.  
ثمَّ أفاضَ في شرحِ منزلةِ اللغةِ من  
الثقافة.

## تَحْقِيقٌ

وجد البروفيسور قلقاً يتردد بين كتب  
مكتبته الفذة، راجياً أن تسعفه بقراءة  
أحد نصوص مخطوطه المهمل نقطا  
وضبطاً، فقال له:  
أرني! أجد مداخلة...  
لم يكده، حتى قرأه معاتباً:  
كيف لمثلك ألا يعرف أوصاف النوق  
المشهوره!

ترفيه

اهتم مرة لا شغاله بالترحيب بحمد الجاسر  
في مؤتمر المجمع اللغوي القاهري، عن  
السلام على محمد متولي الشعراوي،  
خشية أن يجد في نفسه عليه؛ فقال  
البسيوني كالمرفه عنه:  
ذكر للشعراوي أنك تستمع إلى خواطره؛  
فاستعظمها قائلاً: محمود محمد شاكريستمع  
إلي أنا!

تزمّت

تذاكرنا عنده أحوال بعض الإسلاميين  
المتزمّتين؛  
فقال: إنما أتوا من جهلهم بالشعر!

## تسوية

ذُكِرَ لَنَا أَنَّ فُلَانًا الْوَزِيرَ حَضَرَ مَائِدَتَهُ،  
فَجَاوَرَهُ عَلَيْهَا حَلَاقَهُ، فَأُظْهِرَ ضَيْقَهُ بِهِ،  
فَعَنَفَهُ:

اسْمَعِ، يَا فُلَانُ، أَنْتَ وَزِيرٌ، نَعَمْ، لَكِنْ  
هُنَاكَ فِي وَزَارَتِكَ؛ فَأَمَّا هُنَا فَلَسْتُ خَيْرًا  
مِنْ فُلَانِ الْحَلَاقِ!

## تضييف

جَاءَهَا جُمُعَةُ الْمَاجِدِ يَسَاوِمُهَا فِي مَكْتَبَتِهِ  
الْفَذَّةَ، حَتَّى بَلَغَ بِهَا آلَافَ الْأُلُوفِ،  
فَقَالَتْ:

كَيْفَ وَهُوَ بِهَا مَعِيَ، وَلَوْ بَعْتُكَهَا لَخَنَّتْهُ!  
وَلَكِنِّي أَضَيِّفُكَ بِنَسْخِ نَسْخَتِهِ مِنْ "لِسَانِ  
الْعَرَبِ"، لَغَيْرِ تِجَارَةٍ.

## تعجيب

عَجَبْنَا مَرَّةً مِنْ بَعْضِ الْوُزَرَاءِ أَنَّهُ حَضَرَ  
طَعَامَهُ، ثُمَّ تَحَوَّلَ مَعَهُ إِلَى فَاكِهِتِهِ، فَإِذَا  
فِيهَا الْجَوَافَةُ، وَهُوَ لَا يَتَحَمَّلُ أَنْ يَرَاهَا بَلَّهُ  
أَنْ يَأْكُلَهَا- وَأَنَّهُ رَوَى لَهُ عِنْدئذٍ فِيهَا أَنَّهَا  
تَقِي فَقْرَ الدَّم - قَالَ- فَتَنَاوَلَهَا مِنْ وَقْتِهِ؛  
فَأَكَلَهَا!

## تعنيف

لَمَّا مُنِحَ زَكْرِيَّا سَعِيدَ الدُّكْتُورَةِ دُونَ  
تَقْدِيرِ دَعَاةٍ وَكَانَ يُحِبُّهُ، ثُمَّ أَقْبَلَ يَعْنِفُهُ عَلَى  
انْكَسَارِهِ:

مَا لَكَ، أَلَا تَعْرِفُهُمْ، أَشَيْخٌ ضَعِيفٌ أَنْتَ!

## تكرار

أَنْكَرْتُ حَفْظِي إِلَى حَفْظِهِ؛ فَسَأَلْتُهُ:  
كَيْفَ كُنْتَ تَحْفَظُ؟  
فَقَالَ: بِالتَّكْرَارِ!



## تمييز

ذَكَرْتُ لَهُ حَرْصِي عَلَى قِرَاءَةِ كُلِّ كِتَابٍ  
كَامِلًا، فَقَالَ:

مِنَ الْكُتُبِ مَا يُقْرَأُ كَامِلًا، وَمِنْهَا مَا يُقْرَأُ  
بَعْضُهُ، وَمِنْهَا مَا يُلْمَسُ بِهِ.

## جرس

عَجَبْنَا أَنْ يُوَثِّرَ جَرَسُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ  
فِي جَرَسِ شَعْرِ الْأَعَشَى الْكَبِيرِ، حَتَّى  
يَتَسَمَّى بِهِ صِنَاجَةُ الْعَرَبِ؛  
فَاسْتَحْضَرَ كِتَابًا قَدِيمًا أَنْسِيَتْهُ، ثُمَّ أَقْرَأْنَا  
مِنْهُ النَّصَّ عَلَى ذَلِكَ.

## جزالة

كَانَ جَزَلٌ بَنِيَّةُ الْجِسْمِ مِثْلَهَا كَانَ جَزَلٌ  
بَنِيَّةُ الْكَلَامِ، يَحْرِصُ مَنْ عَلَى ذَلِكَ؛ حَتَّى  
لَقَدْ رَأَى كَرَشَ بَعْضِنَا بِهِمْ مَرَّةً، فَنَهَرَهُ!

جهل

كَلَفْتُ فِي أَوَّلِيَّتِي تَدْرِيسَ عَرُوضِ الشَّعْرِ  
الْعَرَبِيِّ لَطَائِفَةٍ مِنْ طُلَّابِ كَلِيَّةِ دَارِ  
الْعُلُومِ بِجَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ، وَكُنْتُ مَشْغُولًا  
بِرَبَاعِيَّاتِ صِلَاحِ جَاهِلِينَ الْعَامِيَةِ  
الْمِصْرِيَّةِ، وَكَانَتْ مُسْتَقِيمَةً عَلَيْهِ غَالِبًا،  
فَاسْتَشَرْتَهُ أَنْ أُمِثْلَهُ بِشَيْءٍ مِنْهَا، فَرَجَرَنِي  
شَدِيدًا:

هَذَا جَهْلٌ جَهْلٌ جَهْلٌ!

دأب

دَخَلْنَا عَلَيْهِ أَوَاخِرَ حَيَاتِهِ، فَإِذَا بَيْنَ يَدَيْهِ  
أَحَدُ كُتُبِ الصَّلَاةِ الْمَحْقَقَةِ حَدِيثًا، قَدْ  
افْتَقَدَ فِيهِ فَهْرَسَ الْآيَاتِ؛ فَصَنَعَهُ لَهُ!  
وَاسْتَحْسَنَ لَنَا مِنَ الْكِتَابِ قَوْلَ صَاحِبِهِ  
بِإِعَادَةِ الْوُضُوءِ لِمَنْ لَمْ يَقْدَمْ نِيَّتَهُ.

## درس

كَانَتْ لَهُ فِي "نَمَطٍ صَعْبٍ وَنَمَطٍ خَفِيفٍ"،  
و"كِتَابِ الشَّعْرِ" - نَظَرَاتٍ عَرُوضِيَّةٍ نَافِذَةٍ  
بَاهِرَةٍ، وَلَمْ يَدْرُسْ عِلْمَ الْعَرُوضِ دِرَاسَةً  
نِظَامِيَّةً، فَسَأَلَتْهُ، فَإِذَا هُوَ قَدْ دَرَسَهُ عَلَى  
بَعْضِ مَدْرَسِيهِ دِرَاسًا خُصُوصِيًّا!

## دعوة

رَغِبْتُ إِلَيْهِ أَنْ يَكُونَ الدُّكْتُورُ عَبْدُ الْحَلِيمِ  
مُحَمَّدُ الْإِمَامِ الْأَكْبَرُ شَيْخُ الْجَامِعِ  
الْأَزْهَرِ، هُوَ الَّذِي يَعْقِدُ قِرَانَهُمَا وَكَانَتْ  
تَجَلُّهُ، قَالَ مُتَبَسِّمًا:  
فَذَهَبْتُ إِلَيْهِ، وَقُلْتُ لَهُ هَلَا أَسَلَمْتَ سَاعَةً  
وَاحِدَةً تَعْقِدُ فِيهَا قِرَانَنَا!

## رواية

تَمَثَّلَ أَحَدُ كِبَارِ تَلَامِذَتِهِ قَائِلًا:  
«رَبِّ سَاعٍ لِقَاعِدٍ»،

-بِتَسْكِينِ دَالٍ «قَاعِدٌ»-  
فَقَالَ لَهُ إِنَّمَا يَنْطِقُ:  
«رَبِّ سَاعٍ لِقَاعِدٍ»،  
-بِكَسْرِ دَالٍ «قَاعِدٌ» وَاشْبَاعِهَا-  
لأنه مثل، والأمثال لا تغير.

زَجْرٌ

لَمْ أَجِدْ مِنْ ذِكْرِ تَمْثِيلِ الْأَمْثَالِ الْعَرَبِيَّةِ  
الْقَدِيمَةِ لِأَقْدَمِ أُسَالِيبِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، غَيْرِ  
إِسْرَائِيلَ وَلَفَنَسُونَ؛ فَلَمَّا ذَكَرْتَهُ عَنَفْنِي:  
قَدْ ذَكَرْتَ مَا يَكْفِي؛ فَمَا حَاجَتُكَ إِلَى هَذَا  
الطَّعَانِ فِي الْقُرْآنِ!

زِحَامٌ

ذَكَرْنَا أَسْتَاذَنَا الدُّكْتُورَ عَبْدِ الصَّبُورِ  
شَاهِينَ، أَنَّهُ كَانَ يَحْضُرُ مَجْلِسَهُ إِبَانِ شَرْحِهِ  
الْأُضْمَعِيَّاتِ، فَلَا يَجِدُ لِنَفْسِهِ مَوْضِعَ قَدَمٍ  
بِبَيْتِهِ الْوَاسِعِ!

سَجْن

تَطَلَّعْتُ إِلَى سَجْنٍ أُؤَلِّفُ فِيهِ مَا لَمْ أُؤَلِّفْ  
قَطُّ!

فَقَالَ: لَيْسَ أَصْعَبُ مِنْ السَّجْنِ  
السِّيَاسِيِّ.

سَخَاءٌ

كَانَتْ مَائِدَتُهُ السَّخِيَّةُ الْحَفِيَّةُ مَلْبُومَةٌ عَلَى  
ضَخَامَتِهَا بِالْكَتَبِ، تَتَشَاوَرُ فِي عَيُونِ  
الضُّيُوفِ وَأَنَافِهِمْ وَأَفْوَاهِهِمْ أَلْوَانُ  
الْأَطْعَمَةِ وَالْكَتَبِ وَرَوَائِحُهُمَا وَأَذْوَاقُهُمَا  
جَمِيعًا مَعًا، وَتَتَزَاحَمُ، وَتَتَكَامَلُ؛ فَلَوْلَا  
صَوْتُهُ يَنْبِهُ عَلَى أَفْضَلِهَا مَا آبَا مِنْ تِيهِمْ!

سِنْدٌ

تَجَرَّأْتُ عَلَى فِكْرَةٍ؛ فَقَالَ: كَلَامٌ لَا سِنْدَ  
لَهُ!

فَذَكَرْتُ الْمُحَدَّثَ الظَّرِيفَ الَّذِي شَرِبَ  
الْخَمْرَ لَضَعْفِ السَّنَدِ، قَائِلًا: أَخَذُ بِرَوَايَةِ  
نَصْرَانِي عَنْ يَهُودِي!  
فَتَبَسَمَ، وَلَمْ يَعْقِبْ!

ضَبْطُ

ذَكَرْنَا لَنَا مَرَّةً أَنْ لَوْ اسْتَقْبَلَ مِنْ تَحْقِيقِ  
تَفْسِيرِ الطَّبْرِيِّ مَا اسْتَدْبَرَ، لِأَثْبَتِ  
بِالتَّخْفِيفِ كَلِمَةَ "قُرْآنَ" فِي كُلِّ مَوْضِعٍ  
مِنْهُ، بَدَلَ "قُرْآنٍ"، عَلَى مَا تَبَيَّنَ مِنْ  
قِرَاءَتِهِ.

عَجَبُ

عَجِبْتُ لَهُ مِنْ جَمْعِ الدُّكْتُورِ مَجْدِي وَهْبَةَ  
فِي "غَضَبِ مُرْتَقِبٍ" الَّذِي خَاطَبَ بِهِ  
الثَّقَافَةَ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ الْمَسِيحِيَّةَ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
خَالِدِ مُحَمَّدٍ خَالِدٍ، فِي تَمْثِيلِ الْقَائِمِينَ عِنْدَئِذٍ

بِالثَّقَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ؛ فَرَادَنِي عَجَبًا  
عَلَى عَجْبِي!

عُزُوفٌ

قَالَتْ لَهُ عَائِدَةُ الشَّرِيفِ: أَتَدْرِي بِمِ فُسْرٍ  
جَابِرٍ عَصْفُورٍ عُزُوفِكَ عَنْ حَيَاتِنَا  
الثَّقَافِيَّةِ؟ لَقَدْ فُسِّرَهُ بِأَنَّكَ تُرِيدُ الْكَمَكَةَ  
كُلَّهَا، وَالْأَفْلَا!  
فَلَمْ يَزِدْ عَلَى أَنْ تَبَسَّمَ!

عِلَاقَةٌ

عَجَبْنَا لِعِلَاقَةِ الشَّعْرِ بِغَيْرِهِ؛ فَأَثْبَتْنَا بَيْنَ كُلِّ  
مَا يَصْدُرُ عَنْ عَقْلِ الْإِنْسَانِ، قَالَ:  
حَتَّى إِنَّهَا لَتَكُونُ بَيْنَ الشَّعْرِ وَاسْتِنْبَاطِ  
الْمَاءِ مِنْ بَاطِنِ الْأَرْضِ!

عِنَايَةٌ

ذَكَرَ لِي مَخْتَارُ الْمَدَنِيِّ أَنَّهُ كَانَ إِذَا جَدَّتْ  
طَبَاعَةُ أَحَدٍ كُتِبَ جَاءَهُمْ إِلَى الْمَطْبَعَةِ،

فَبَعَثَ مَنْ يَأْتِيهِ بِالْفُؤُلِ الْمَدْمَسِ  
وَالْفُلْفُلِ الْحَارِّ، ثُمَّ انْقَطَعَ لِلتَّدْقِيقِ، وَاشْتَدَّ  
فِيهِ، حَتَّى لَيْقَيْسُ تَطَابَقَ مَوَاضِعُ أَرْقَامِ  
الصفحات بِغُرُزِ إِبْرَةِ فِي مَوْضِعِ رَقْمِ  
الصفحة الأولى!

فَضْلٌ

كَانَ مِنْ رَأْيِ فَتْحِي جُمُعَةَ صَاحِبِ "اللُّغَةِ  
الْبَاسِلَةِ"، أَنَّ عَلِيَّ النَّجْدِيَّ نَاصِفٌ أَعْلَى  
مِنْهُ أُسْلُوبًا، وَلَكِنَّهُ قَدَّمَ عَلَيْهِ وَعَلَى غَيْرِهِ  
بِمَنَاحَتِهِ عَنْ أَصُولِ هَذِهِ الْأُمَّةِ.

كَمْدٌ

لَمْ يَنْسَ قَطُّ أَنَّ دَارَ الْعُلُومِ أُنْشِئَتْ بِإِزَاءِ  
الْأَزْهَرِ، وَكَانَتْ الْآدَابُ الَّتِي دَخَلَهَا فِي  
أَوَّلِيَّتِهِ أَقْرَبَ إِلَيْهِ، ثُمَّ دَخَلَهَا ابْنُهُ جَاءَهُ  
فِيهِ بَعْضُ أَسَاتِذَةِ دَارِ الْعُلُومِ؛ فَقَالَ:  
هَذَا مَا فَعَلْتُمُوهُ بِأَنْفُسِكُمْ!



وَلَمْ يَكُنْ حَوْلَهُ مِثْلَهُمْ!

لبس

دُعِيَ إِلَى الْإِنْشَادِ مِنْ شَعْرِهِ، وَكَانَ فِي  
حُلَّةٍ إِفْرَنْجِيَّةٍ - فَلَمْ يَكِدْ حَتَّى تَمْلِلَ قَائِلًا:  
يَحْتَاجُ إِنْشَادُ الشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ إِلَى لِبْسِ  
الْمَلْبَسِ الْعَرَبِيِّ!

لين

لَمْ يَكُنْ فِي أَوَائِلِ شَيْخُوخَتِهِ يَقْبَلُ أَنْ  
نَسَاعِدَهُ عَلَى الْقِيَامِ مِنْ مَخْتَمِ الصَّلَاةِ؛ وَكَأَنَّ  
نَهَابَ أَنْ نَعْصِيَهُ. ثُمَّ فِي أَوَاخِرِ شَيْخُوخَتِهِ  
لَا نَ لَنَا؛ فَصَرْنَا نَهَابَ أَنْ نَطِيعَهُ!

## مَخَاضٌ

حَدَّثَنَا أَنَّهُ قَالَ مَرَّةً لِمَحْمُودٍ حَسَنٍ

إِسْمَاعِيلَ:

أَكْتَبْتَ قَصِيدَةَ الذِّكْرِ السَّنَوِيَّةِ

الْمَطْلُوبَةِ؟

قَالَ: لَا.

قَالَ: فَقُمْ، فَاكْتُبْهَا!

قَالَ: كَيْفَ، أَلَا تَعْرِفُ!

قَالَ: لَا بَأْسَ عَلَيْكَ، فَادْخُلِ الْغُرْفَةَ،

وَلَنْ يَزِجَّكَ أَحَدٌ، غَيْرَ الْبَسِيوِيِّ يُوَالِيكَ

بِقَهْوَتِكَ!

قَالَ الْبَسِيوِيُّ: كُنْتُ إِذَا دَخَلْتُ لَمْ

يَنْتَبِهْ، وَوَجَدْتُهُ يَتَصَبَّبُ عَرَقًا!

مكتبة

كانت بكلية دار العلوم مكتبة قيمة -  
قال- وكانت بها مخطوطات نسعى إليها.

منهج

لما وجد تطلعنا في الماجستير إلى المسائل  
الإبداعية قال: ليس أفضل في  
الماجستير من أن تختص بتحقيق أحد  
المخطوطات فيطلع الطالب به على  
المكتبة العربية كلها، لتستقل الدكتوراة  
بالمسائل الإبداعية التي يتطلع إليها.

## مَثَلِيَّاتٌ<sup>2</sup> (عَلَى رَأْيِ الْمَثَلِ)

<sup>2</sup> وَأَمَّا فِي هَذَا الْفَصْلِ فَقَدْ حَشَدْتُ خَمْسِينَ مَثَلًا عَرَبِيًّا  
عَتِيقًا، تَدَسَّسْتُ إِلَيَّ دُونَ غَيْرِهَا؛ فَشَغَلْتَنِي بِأَنْفُسِهَا حَتَّى  
عَلَقْتُ عَلَى كُلِّ مِنْهَا فَهْمِي لَهُ وَمَا يَنْبَغِي لِمُتَلَقِّهِ أَنْ  
يَسْتَفِيدَهُ مِنْهُ - تَوَالَتْ عَلَيَّ كَذَلِكَ فَسَبُوكِيَّةٌ فِي مَقَامِ  
الْإِعْتَصَامِ بِالْأَصُولِ، مُتَرَتِّبَةٌ وَمُتَفَرِّقَةٌ، فَعُنُوتٌ كُلًّا  
مِنْهَا، ثُمَّ تَرَكْتُهَا لِلتَّرْتِيبِ الْأَلْفَبِيِّ يُوَزَعُ عَلَيْهَا أَقْدَارُهَا مِنَ  
التَّقْدِيرِ!

إِبَاءٌ

لَوْ كُوِّيتُ عَلَى دَاءٍ لَمْ أَكْرَهُ!  
أَيُّ لَا تَقْبَلُ عِقَابًا عَلَى غَيْرِ جُرْمٍ؛  
فَإِنَّكَ إِنْ قَبِلْتَهُ مَرَّةً قَابَلَكَ كُلُّ مَرَّةٍ،  
ثُمَّ حَمَلَ عَلَيْكَ كُلُّ جُرْمٍ!

احْتِرَاسٌ

لَقَدْ كُنْتُ وَمَا أَخَشَى بِالذَّبِّ؛ فَالْيَوْمَ قَدْ  
قِيلَ الذَّبُّ الذَّبُّ!  
أَيُّ خَذَ مِنْ شَبَابِكَ لَهْرَمِكَ، وَمِنْ قُوَّتِكَ  
لِضَعْفِكَ؛  
فَإِنَّكَ إِذَا كُنْتَ مِنْ وَجْدَانِهِمَا الْآنَ بِحَيْثُ  
لَا تَخَافُ شَيْئًا،  
فَلَسَوْفَ تَكُونُ مِنْ فَقْدَانِهِمَا غَدًا بِحَيْثُ لَا  
تَأْمَنُ شَيْئًا!

احْتِكَامٌ

كَيْفَ أَعَاوَدُكَ وَهَذَا أَثْرُ فَأَسْكَ!

أَيُّ حَكْمٍ فِي أَصْحَابِكَ آثَارُهُمْ عَلَيْكَ؛  
فَقَاطِعٌ مِنْ قَطْعٍ عَلَيْكَ سَبِيلَ الْحَيَاةِ،  
وَوَاصِلٌ مِنْ قَطْعٍ عَنْكَ سَبِيلَ الْمَوْتِ!

## إِخْلَاصٌ

لِكُلِّ زَعَمٍ خَصْمٌ!  
أَيُّ لَا تَصْرِفَنَّكَ عَنْ رَأْيٍ مُعَارِضَةٌ مِنْ  
عَارِضِهِ،  
وَلَا تَحْمِلَنَّكَ عَلَيْهِ مُوَافَقَةٌ مِنْ وَافِقِهِ،  
بَلْ أَخْلَصْ لَهُ وَحْدَهُ الْقَبُولَ يَخْلُصْ لَكَ  
الْوَصُولُ!

## أُخُوَّةٌ

أَنْفَكَ مِنْكَ، وَإِنْ كَانَ أَجْدَعُ!  
أَيُّ أَخُوكَ عَلَى كُلِّ وَجْهِ مِنْ وَجْهِهِ  
الْأُخُوَّةُ، هُوَ أَخُوكَ؛  
لَا يَجُوزُ -وَلَا يُمْكِنُ- أَنْ تُتَكَرَّ أَخُوَّتُهُ إِذَا  
كَانَ ضَعِيفًا أَوْ فَاسِدًا أَوْ مُفْسِدًا،

بَلْ يَنْبَغِي أَنْ تَنْصُرَهُ عَلَى ضَعْفِهِ أَوْ فُسَادِهِ  
أَوْ إِفْسَادِهِ!

اِغْتَنَامٌ

عِنْدَ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمَ السَّرَى!  
أَيُّ أَجْهَدٍ أَجْهَدَكَ كُلُّهَا اسْتَطَعْتَ،  
وَاسْتَفْرَغَ وَسْعَكَ،  
وَلَا يَمْنَعُكَ إِلَّا تَجِدَ الْآنَ أَثْرًا وَلَا تَذُوقَ  
ثَمْرًا؛  
فَعَمَّا قَرِيبٍ تَجِدُ أَكْبَرَ الْأَثْرِ، وَتَذُوقُ أَطْيَبَ  
الْثَمْرِ!

اِكْتِفَاءٌ

تَسْمَعُ بِالْمُعِيدِ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ!  
أَيُّ اشْكُرِ اللَّهَ عَلَى مَا أَتَاكَ مِنْ خَيْرٍ بَعْضُ  
الْأَشْرَارِ،  
وَلَا تَتَطَلَّعْ إِلَى لِقَائِهِ وَصَحْبَتِهِ؛  
فَرُبَّمَا كَرِهَ إِلَيْكَ الْخَيْرَ، وَمَنَعَ عَنْكَ الشُّكْرَ!

## الْخِدَاعُ

تَرَى الْفَتِيَانَ كَالنَّخْلِ، وَمَا يُدْرِيكَ مَا  
الدَّخْلُ!

أَيُّ رُبَّمَا أُعْجِبَكَ جُمْهُورُ الْمُحْتَشِدِينَ لَكَ،  
وَلَوْ أَطْلَعْتَ عَلَى ذَوَاتِ بَيْنِهِمْ لَنَفَضْتَ مِنْهُمْ  
يَدَكَ،

وَتَتَمَنَّى أَنْ لَوْ سَلِمَ لَكَ مِنْهُمْ فَتَى وَاحِدًا!

## بَذَلٌ

الْخَيْلُ تَجْرِي عَلَى مَسَاوِيهَا!  
أَيُّ أَصْحَابِ النُّفُوسِ الْكَبِيرَةِ وَالْهَمَمِ  
الْعَالِيَةِ، لَا يُوَثِّسُهُمْ مِنَ الْمَضِيِّ إِلَى غَايَتِهِمْ  
شَيْءٌ؛

فَإِنَّهُ إِذَا عَاقَهُمْ عَنْهَا عَائِقٌ مِمَّا يَصْرِفُ  
غَيْرَهُمْ، هَوَتْهُ عَلَيْهِمْ نَفُوسُهُمْ وَهَمَمُهُمْ،  
وَلَمْ يَبَالُوا بِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِهَا!



## بنوة

ابنك ابن بوحك الذي يشرب من  
صبوحك!

أي لا يكون الابن لك ابناً حتى يكون من  
صلبك وينشأ على عينك؛  
فإنه إن لم يكن من صلبك لم تأمن أن  
يخرف به عنك إرثه،

وإن لم ينشأ على عينك لم تأمن أن  
تخرف به عنك معيشتة!

## بيان

الحق أبلج والباطل لجلج!  
أي اقبل الرأي الواضح، واردد الغامض،  
وواجه الناس برأيك، ولا يصرفك  
وهمك؛

فإن الحق فصيح غالب، والباطل عي  
مغلوب!

تَحَقَّقْ

أَسَاءَ سَمْعًا، فَأَسَاءَ جَابَةً!  
أَيُّ اسْتَوْثِقَ مِنْ وَصُولِ مُرَادِكَ إِلَى مُتَلَقِّهِ،  
قَبْلَ أَنْ تَسْتَنْكَرَ شِدَّتَهُ عَلَيْكَ فِيهِ؛  
فَرُبَّمَا التَّبَسُّ النِّقْدُ بِالنَّقْضِ؛ فَالتَّبَسُّ  
التَّنْوِيهِ بِالتَّشْوِيهِ!

تَحُولُ

مَا عَدَا مِمَّا بَدَأَ!  
أَيُّ مَا الَّذِي حَوْلَ حَالِكَ؟  
لَقَدْ وَعَدْتَنَا وَعُودَتْنَا، ثُمَّ خَالَفْتَ جَهَاةً عَنْ  
مَوْعِدَتِكَ وَعَنْ عَادَتِكَ،  
وَلَا يَكُونُ مِثْلُ ذَلِكَ إِلَّا عَنْ رَأْيٍ جَدِيدٍ  
قَاهِرٍ أَوْ بَاهِرٍ!

تَدَسُّسُ

قَالَ الْجِدَارُ لِلْوَتِدِ: لِمَ تَشْقِيَنِي؟ قَالَ: سَلْ مَنْ  
يَدْقِيَنِي!

أَيُّ يَنْبَغِي عِلَاجُ أَصْلِ الدَّاءِ وَسَبَبِ  
الْبَلَاءِ؛

فَإِنَّ مِنَ الْغَفْلَةِ الْإِشْتَغَالَ بِعِلَاجِ الْفُرُوعِ  
وَالْآلَاتِ عَنِ الْأَدْوَاءِ وَالْبَلَاءَاتِ؛  
إِذْ كُلُّمَا عُوِجَ بَعْضُهَا نَشَأَ غَيْرُهُ!

تَصْبِرُ

فِي كُلِّ وَادٍ بَنُو سَعْدٍ!  
أَيُّ أَصْبِرْ نَفْسَكَ فِي مَقَامِكَ مَعَ الطَّيِّبِينَ،  
وَلَا تَعْلِقْهَا بِمَقَامٍ آخَرَ خَالَ مِنَ الْخَبِيثِينَ؛  
فَهِيَئَاتَ ذَلِكَ، وَلَوْلَا هَؤُلَاءِ مَا عَرَفْتَ  
أَوْلَائِكَ!

تَطْلُعُ

كَسِيرٍ وَعَوِيرٍ، وَكُلِّ غَيْرِ خَيْرٍ!  
أَيُّ هَذَا أَسْوَأُ مَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ لِي؛  
فَلَا يُلُومَنِي أَحَدٌ عَلَى تَطْلُعِي إِلَى مَا لَمْ

أَعْرِفْ؛  
فَإِنَّمَا أَهْرَبُ مِمَّا أَعْرِفُ!

تعطل

الْحَيَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ!  
أَيُّ لَا يَحْمِلُنكَ وَجُوبُ حَقِّكَ عَلَى إِحْرَاجِ  
النَّاسِ؛  
فَإِنَّكَ إِذَا أُحْرِجْتَهُمُ الْيَوْمَ أُحْرِجُوكَ غَدًا،  
ثُمَّ تَقَطَّعَتْ بَيْنَكُمْ الْعَلَاقَاتُ؛ فَتَعَطَّلَتْ  
الْأَعْمَالُ!

تفتيش

هِيَ الْخُمُرُ تَكْنَى الطَّلَاءُ!  
أَيُّ لَا تَتَخَدَّعُ بِحُسْنِ الظَّاهِرِ عَنْ قُبْحِ  
الْبَاطِنِ،  
وَاصْبِرْ عَلَى مَا تَسْمَعُ حَتَّى تَرَى:  
فَإِنْ وَافَقَ الْخَبِيرُ الْخَبِيرَ، وَإِلَّا عَدَلَتْ بَعْضُهُمَا  
بِبَعْضٍ!

تَكَثَّرَ

الْتَمَرَةُ إِلَى التَّمَرَةِ تَمَرًا!  
أَيُّ الْقَلِيلِ مَعَ الْقَلِيلِ كَثِيرٌ،  
خَيْرُ الْأَعْمَالِ أَذْوَمُهَا - وَإِنْ قَلَّ -  
وَشَرُّ الْأَعْمَالِ أَذْهَبُهَا، وَإِنْ كَثُرَ!

تَكَامَلَ

لِكُلِّ صَارِمٍ نَبْوَةٌ وَلِكُلِّ جَوَادٍ كِبْوَةٌ وَلِكُلِّ  
عَالِمٍ هَفْوَةٌ!  
أَيُّ لَا تَنْسَ بِالْخَطَأِ الْعَارِضِ فَضْلَ  
الصَّوَابِ الْغَالِبِ،  
وَلَا بِالصَّوَابِ الْغَالِبِ فَضْلَ الْخَطَأِ  
الْعَارِضِ؛  
فَأَمَّا الصَّوَابُ وَالْخَطَأُ الدَّائِمَانِ فَمُنْكَرَانِ  
مُتَهَمَانِ!

## تَكْذِيبٌ

يَا طَيِّبُ، طَبِّ لِنَفْسِكَ!  
أَيُّ يَا مُعَالِجَ النَّاسِ مِنْ مَرَضٍ وَاقِعٍ بِكَ،  
عَالِجُ نَفْسِكَ أَوَّلًا،  
وَلَا سِيَّمَا إِذَا كَانَ الْمَرَضُ ظَاهِرًا عَلَيْكَ.  
فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ظَاهِرًا فَلَا بَأْسَ؛  
إِذْ كَيْفَ يُصَدِّقُونَكَ فِيمَا لَمْ تُصَدِّقْ فِيهِ  
نَفْسَكَ!

## تَكْلَفٌ

لَوْ تَرَكَ الْقَطَا لَيْلًا لَنَامَ!  
أَيُّ لَا تَكْلِفُ نَفْسَكَ عَمَلٍ مَا سَيَعْمَلُ  
دُونَكَ،  
وَاصْبِرْ قَلِيلًا تَغْنَمَ وَتَسْلَمْ؛  
فَإِنَّكَ إِنْ أَسَأْتَ لَمْ تُسْتَرْ، وَإِنْ أَحْسَنْتَ  
لَمْ تُشْكَرْ!

## تَنَافَرُ

أَنْتَ تَتَّقُ وَأَنَا مَتَّقُ؛ فَكَيْفَ تَتَّفَقُ!  
أَيُّ يَنْبَغِي لِلْمُتَصَاحِبِينَ إِلَّا تَتَنَافَرُوا أَخْلَاقَهُمْ؛  
فَإِنْ مَا تَنَافَرُوا مِنْهَا اخْتَلَفَ،  
وَمَا تَوَافَقُوا مِنْهَا ائْتَلَفَ!

## حَرَصُ

مَنْ خَوْفَكَ حَتَّى تَلْقَى الْأَمْنَ، أَحْرَصُ  
عَلَيْكَ مِمَّنْ أَمْنَكَ حَتَّى تَلْقَى الْخَوْفَ!  
أَيُّ الزَّمِّ مَنْ لَا يُبَالِي فِي الْحَقِّ أَنْ تَغْضَبَ  
عَلَيْهِ وَتَتَصَرَّفَ عَنْهُ،  
وَأَتْرَكَ مَنْ لَا يُبَالِي فِي رِضَاكَ أَنْ يُبْطَلَ  
الْحَقُّ وَيُحَقَّ الْبَاطِلُ؛  
فَفِي صُحْبَةِ الْأَوَّلِ السَّلَامَةُ، وَفِي صُحْبَةِ  
الْآخِرِ النَّدَامَةُ!

## حَرَمَانُ

مَنْ حَقَّرَ حَرَمًا!  
أَيُّ أَعْمَلِ الْخَيْرِ وَإِنْ كَانَ قَلِيلًا،  
وَلَا تَتَحَرَّجْ مِنْهُ؛ فَتَمْتَنِعَ عَنْهُ؛  
فَلَيْسَ فِي الْحَرَمَانِ أَكْبَرُ مِنَ الْإِمْتِنَاعِ!

## حِلْمٌ

حِلْمِي أَصَمُّ وَأُذُنِي غَيْرُ صَمَاءٍ!  
أَيُّ لَا تُتَعَجَّلْ وَصِفِ الْمَعْرِضَ عَنْ  
جَهْلِكَ بِالْغَفْلَةِ؛  
فَلَيْسَ أَسْمَعَ لَهُ مِنْهُ،  
وَلَكِنَّهُ أَحْرَصُ عَلَى حَقِّهِ مِنْكَ عَلَى  
بَاطِلِكَ!

## خَرَابٌ

إِذَا اصْطَلَحَ الْفَأْرَةُ وَالسِّنُورُ خَرِبَ دُكَانُ  
الْبِقَالِ!



أَيُّ إِذَا ائْتَلَفَ اللَّصُّ وَالشَّرْطِيُّ اخْتَلَّ  
مِيزَانُ الْحَيَاةِ؛  
إِذْ تَضِيعُ بَيْنَهُمَا حُقُوقُ النَّاسِ،  
وَإِذَا ضَاعَتِ الْحُقُوقُ ضَاعَتِ الْوَاجِبَاتُ!

## خُلُوصٌ

الْيَوْمَ نَحْمَرُ وَغَدًا أَمْرٌ!  
أَيُّ لَا تَشْتَغَلْ فِي رَاحَتِكَ الْقَائِمَةَ بِأَعْمَالِكَ  
الْقَادِمَةِ،  
وَلَا فِي أَعْمَالِكَ الْقَائِمَةِ بِرَاحَتِكَ الْقَادِمَةِ؛  
فَإِنَّكَ إِذَا أَخْلَصْتَ إِحْدَاهُمَا خَلَصْتَ لَكَ  
الْأُخْرَى!

## زَوَالٌ

بَقْلُ شَهْرٍ وَشَوْكُ دَهْرٍ!  
أَيُّ لَا تَتَعَلَّقْ مِنَ الْمَتَعِ إِلَّا بِمَا يَدُومُ،  
وَلَا دَوَامَ لَشَيْءٍ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا؛  
فَلْيَكُنْ تَعَلُّقُكَ إِذْنَ بِمَا نَفْعُهُ أَكْبَرُ مِنْ ضَرِّهِ!

## سِتَارٌ

قِيلَ لِلشَّحْمِ: أَيْنَ تَذْهَبُ؟ قَالَ: أَقُومُ  
المعوج!

أَيُّ يَنْبَغِي أَنْ تُحَقِّقَ حَقِيقَةَ الظَّاهِرِ لِيقْدِرَ  
قَدْرَهُ؛

فربما حَقَّرَ شَأْنَهُ وَهُوَ وَقَاءُ الْقُلُوبِ،  
وربما عَظَّمَ شَأْنَهُ وَهُوَ سِتَارُ الْعُيُوبِ!

## سَكُوتٌ

مَنْ أَكْثَرَ أَهْجَرًا!  
أَيُّ لَا يَسْتَخْفِنُكَ الْكَلَامُ حَتَّى تَنْسَى  
السَّكُوتَ؛

فِيخْذَعَكَ مِنْكَ عَنْ مَعْرُوفِهِ؛  
فَلَيْسَ أَقْدَرُ مِنَ السَّكُوتِ عَلَى قَوْلِ مَا لَا  
يُقَالُ!

## سَوَاسِيَةٌ

يَا بَعْضِي، دَعْ بَعْضًا!

أَيُّ يَا أَهْلِي الَّذِينَ يَشْكُو بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ،  
اتَّقُوا اللَّهَ فِي، وَلَا تَطَالُبُونِي بِمَا لَا أَسْتَطِيعُ،  
فَكُلُّكُمْ عِنْدِي سَوَاءٌ!

صحبة

لَا تَصَاحِبْ مَنْ لَا يَرَى لَكَ مِنَ الْفَضْلِ  
مِثْلَ مَا تَرَى لَهُ!  
أَيُّ لَا تَخْدَعْ نَفْسَكَ بِصُحْبَةٍ مَنْ يَسْتَصْغِرُ  
شَأْنَكَ،  
وَلَا يَرَى أَنَّهُ يَنْتَفِعُ بِوُجُودِكَ مَا لَا يَنْتَفِعُ  
بِفَقْدِكَ؛  
فَلَا يَصِحُّ مَعْنَى الصُّحْبَةِ إِلَّا بِتَنَافُعِ  
الْمُتَصَاحِبِينَ!

طمأنينة

غَثِّكَ خَيْرٌ مِنْ سَمِينِ غَيْرِكَ!  
أَيُّ عَمَلِكَ لِنَفْسِكَ -وَأِنْ كَانَ قَبِيحًا- خَيْرٌ  
مِنْ عَمَلِ غَيْرِكَ لَكَ -وَأِنْ كَانَ حَسَنًا-

فَإِنَّكَ مُفْضٍ بِالْإِلْحَاحِ عَلَى عَمَلِكَ هَذَا  
نَفْسَهُ إِلَى تَحْسِينِهِ،  
فَأَمَّا غَيْرُكَ فَرُبَّمَا قَطَعَ عَنْكَ عَمَلُهُ  
فَانْقَطَعَتْ!

ظَلَمَ

مَنْ اسْتَرْعَى الذِّئْبَ ظَلَمَ!  
أَيُّ مَنْ وَكَلَ إِلَى عَدُوِّهِ أَمْرَ نَفْسِهِ فَقَدْ ظَلَمَ  
نَفْسَهُ وَعَدُوَّهُ:

فَأَمَّا ظَلَمَ نَفْسَهُ فَتَمَكِينُ عَدُوِّهِ مِنْهَا،  
وَأَمَّا ظَلَمَ عَدُوَّهُ فَسَوْءُ ظَنِّهِ بِهِ!

غَيْرَةُ

مَنْ لَكَ بِأَخِيكَ كُلُّهُ!  
أَيُّ لَا تَسْتَبِدُّ بِكَ الْغَيْرَةُ عَلَى أَخِيكَ،  
فَلْغَيْرِكَ فِيهِ مِثْلُ مَا لَكَ،  
كَأَنَّ لَغَيْرِهِ فِيكَ مِثْلُ مَا لَهُ!

## فِرَاسَة

يَا عَمَاهُ، هَلْ كُنْتَ أَعُورَ قَطَّ!  
أَيُّ تَفَرَسٍ فِي وَجْهِهِ مِنْ تَعَامُلِهِمْ؛  
فَلَنْ تَعْدَمَ بَعْضُهَا ظِلْمَةُ الْخُدَاعِ،  
كَمَا لَا تَعْدَمُ بَعْضُهَا نُورُ الْإِخْلَاصِ!

## فَقْه

خَيْرُ الْفَقْهِ مَا حُضِرَ بِهِ!  
أَيُّ خَيْرِ الْعِلْمِ مَا نَفَعَكَ وَقْتَ حَاجَتِكَ إِلَيْهِ.  
وَأَيُّ خَيْرٍ فِي عِلْمٍ لَا يَنْفَعُكَ عِنْدَتْكَ،  
وَأَيُّ عِلْمٍ أَوْلَى مِنْ عِلْمِ الْوُجُودِ!

## قَبُول

خُذْ مِنْ جَذَعٍ مَا أَعْطَاكَ!  
أَيُّ أَقْبَلٍ إِحْسَانٍ مِنْ لَمْ تَتَوَقَّعْ مِنْهُ  
إِحْسَانًا؛  
فَرُبَّمَا انْفَتَحَ بِذَلِكَ بَابُ الْمَحَبَّةِ،  
أَوْ انْسَدَّ بَابُ الْبَغْضَاءِ!

## كَيْسٌ

أَنْ تَرِدَ الْمَاءَ بِمَاءٍ أَكْيَسُ!  
أَيُّ مِنَ الْحِكْمَةِ الْإِسْتِعْدَادُ لِلْمُفَاجَأَاتِ ،  
حَتَّى إِنْ الْحَكِيمِ الذَّاهِبِ إِلَى الْمَاءِ، لِيَحْمِلُ  
مَعَهُ الْمَاءَ الْكَافِيَ؛  
فَإِنْ وَجَدَ الْمَاءَ حِينَ يَصِلُ اسْتَفَادَ مِنْهُ،  
وَالَا اعْتَمَدَ عَلَى مَا حَمَلَهُ مَعَهُ!

## لَيْنٌ

إِذَا عَزَّ أَخُوكَ فَهَنْ!  
أَيُّ إِذَا قَادَكَ فَانْقَدْ لَهُ،  
وَلَا تَنْفَسْ عَلَيْهِ أَنْ يَقُودَكَ؛  
فَعِزَّهُ عِزُّكَ!

## مَذَاكِرَةٌ

آفَةُ الْعِلْمِ النِّسْيَانُ!  
أَيُّ لَا يَسْتَغْنِي عَالِمٌ عَنْ مَذَاكِرَةِ عَلَيْهِ؛

فَمَنْ ثُمَّ يَنْبَغِي أَنْ يَعْلَمَ عَلَيْهِ مَنْ يَجْهَلُ  
وَيَتَعَلَّمُ غَيْرَهُ مِمَّنْ يَعْلَمُ؛  
فَإِنَّهُ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ حَفِظَ مَا عِلْمٌ وَعِلْمٌ مَا  
جَهْلٌ!

مِرَاعَاةٌ

إِذَا زَلَّ الْعَالَمُ زَلَّ بِزَلَّتِهِ عَالَمٌ!  
أَيُّ أَحْفَظَ النَّاسِ فِي نَفْسِكَ،  
قَبْلَ أَنْ تَحْفَظَ نَفْسَكَ فِي النَّاسِ؛  
فَإِنَّ مَنَزَلَتَكَ عِنْدَ مَنْتَهَى مَنَزَلَتِهِمْ!

مِشَارَكَةٌ

كُلُّ مَجْرٍ فِي الْخَلَاءِ يَسِرُ!  
أَيُّ شَارِكٍ أَقْرَانِكَ، وَنَافِسِهِمْ، وَسَابِقِهِمْ،  
وَأَسْبَقِهِمْ،  
وَلَا تَعْتَزِلْهُمْ ذَهَابًا بِنَفْسِكَ عَنْهُمْ؛  
فَرُبَّمَا أَطْلَعْتَ عَلَيْهِمْ بَعْدَئِذٍ عَفْوًا،  
فَاحْتَقَرْتَ إِلَيْهِمْ نَفْسَكَ!

## معالجة

أَحْشَفًا وَسُوءَ كَيْلَةٍ!  
أَيُّ هَوْنٍ قَبِحٍ عَمَلِكَ بِحَسَنِ مُعَامَلَتِكَ،  
وَقَبِيحٍ مُعَامَلَتِكَ بِحَسَنِ عَمَلِكَ؛  
لَعَلَّهُمَا يَحْسَنَانِ جَمِيعًا مَعًا، فَإِنَّ الْحَسَنَ  
يُعَدِّي!

## مقام

الْحَرْبُ خُدْعَةٌ!  
أَيُّ احْذَرِ خَبَايَا خَصْمِكَ، وَاكْتُمِهِ  
خَبَايَاكَ؛  
فَهُمَا يَكُنُّ شَرَفُ الْمُخَاصَمَةِ وَحَقُّ  
الْمُبَارَزَةِ،  
فَإِنَّ مَقَامَ الْحِكْمَةِ أَحَقُّ مِنْهُمَا وَأَشْرَفُ!

## مناظرة

قِيلَ لِلْبَغْلِ: مَنْ أَبُوكَ؟ قَالَ: الْفَرَسُ خَالِي!



أَيُّ كُلِّ يَلْجَأُ عِنْدَ الْمُنَظَرَةِ إِلَى مَا يَتَّقَنَهُ  
اتِّقَاءَ مَا لَا يَتَّقَنَهُ؛  
فَإِذَا تَرَكْتَ لَهُ مَا تُتَّقَنُهُ وَتَبِعْتَهُ أَدْهَشَكَ  
وَغَلَبَكَ،  
وَإِذَا أُبَيِّتَ كُنْتَ جَدِيرًا أَنْ يَتَّبِعَكَ!

ندم

الندم توبة!  
أَيُّ لَا تَكْثُرُ عَلَى الْمَخْطِئِ إِذَا ظَهَرَ نَدَمُهُ،  
لِكَيْ لَا تَفْسُدَ عَلَيْهِ قِيَامُهُ فِيهِ وَتَحْقُقَهُ بِهِ؛  
فَإِنَّهُ كَفِيلٌ إِذَا مَا تَمَّ لَهُ أَنْ يَكْفُرَ عَنْهُ!

هوى

آفَةُ الرَّأْيِ الْهَوَى!  
أَيُّ لَا يَسْلُمُ الرَّأْيُ فِي شَيْءٍ لِمَنْ يُحِبُّهُ مِنْ  
أَثَرِ حُبِّهِ لَهُ:  
فَإِذَا أُرِدْتَ نَظَرَ الْمُتَجَرِّدِينَ فَلَا تَسْأَلْهُ،  
وَإِذَا أُرِدْتَ بَوَحَ الْمُحِبِّينَ فَلَا تَسْأَلْ غَيْرَهُ!

وَعِي

هَيْنَ لَيْنٍ وَأُودِتِ الْعَيْنُ!  
أَيُّ إِصْلَاحِ الْبَاطِنِ خَيْرٌ وَأَبْقَى مِنْ إِصْلَاحِ  
الظَّاهِرِ؛  
فَلَا تَعْبَأْ بِمَنْ يَخْدَعُكَ عَنْ ذَلِكَ بِهَذَا،  
وَالَا صِرْتَ سَخْرَةَ السَّاحِرِينَ!

# حِكْمِيَّاتٌ<sup>3</sup>

## (خُلَاصَةُ الْحِكْمَةِ الصَّقْرِيَّةِ)

<sup>3</sup> وَأَمَّا فِي هَذَا الْفَصْلِ فَقَدْ حَشَدْتُ خَمْسِينَ حِكْمَةً عَارِضَتْ بِهَا الْأَمْثَالُ الْعَرَبِيَّةُ الْعَتِيقَةُ - وَشَتَانِ الْعِبَارَاتُ الْمَوْجِزَةُ السَّائِرَةُ الْمُحْكَمَةُ وَالْعِبَارَاتُ الْمُتَحَكِّمَةُ غَيْرُ الْمَوْجِزَةِ وَلَا السَّائِرَةِ! - تَوَالَتْ عَلَيَّ كَذَلِكَ فَسَبَّوْكِتُ فِي مَقَامِ الْإِعْذَارِ إِلَى الْأُصُولِ، مَتَرْتَبَةً وَمَتَفَرِّقَةً، فَعُنُونْتُ كُلًّا مِنْهَا، ثُمَّ تَرَكْتُهَا لِلتَّرْتِيبِ الْأَلْفَبِيِّ يُوْزَعُ عَلَيْهَا أَقْدَارُهَا مِنَ التَّقْدِيرِ!

## إِتْقَانٌ

لَيْسَ الْإِتْقَانُ أَنْ تَعْمَلَ مَا يُعْجِبُ النَّاسَ،  
بَلْ أَنْ تَعْمَلَ كُلَّ مَا يُمْكِنُكَ عَمَلُهُ!

## اِخْتِبَارٌ

لَا تَعْجَلْ بِالتَّسْلِيمِ لِمَنْ اجْتَمَعَ عَلَيْهِ  
الْمُفْتَرِقُونَ،  
حَتَّى تَرَى كَيْفَ يَحْتَكِمُ إِلَيْهِ الْمُجْتَمِعُونَ!

## اِخْتِلَافٌ

إِذَا اتَّسَعَ صَدْرُ الْعَالِمِ لِلْآرَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ،  
ضَاقَ صَدْرُ الْفَنَانِ بِكُلِّ رَأْيٍ غَيْرِ رَأْيِهِ!

## إِسَاءَةٌ

قِيلَ لِأَبِي بَرَاءٍ: مَتَى تَبْكِي؟ فَقَالَ: إِذَا  
أَسَأْتُ!

وَقِيلَ لِأُمِّ بَرَاءٍ: مَتَى تَبْكِينَ؟ فَقَالَتْ: إِذَا  
أَسَاءَ بَرَاءٌ!

## اضطراب

مَا تُغْنِي أُمَّةٌ بِالنُّثْرِ وَتَخَاطَبَتْ بِالنَّظْمِ،  
إِلَّا تَسَلَّطَتْ عَلَيْهَا انْتِثَارَةٌ لَا انْتِظَامَةَ بَعْدَهَا!

## التفات

يَعْبَثُ الْمَرْءُ بِعَمْرِهِ حَتَّى يَمُوتَ أَبْوَاهُ،  
فَإِذَا مَاتَا التَّفَتَ إِلَى عِبَثِ أَوْلَادِهِ!

## انتصاف

لَا يَعْدُمُ الْعَالَمُ الْمُتَقِنُ الْمُحْسِنُ أَهْلًا:  
يُخَذِّلُهُ أَقْرَانُهُ حَسَدًا، فَيَنْصُرُهُ تَلَامِذُهُ وَفَاءً!

## أنس

لَا أُنَيْسَ فِي رَحَلَةِ الْحَيَاةِ كَالثِّقَةِ بِاللَّهِ:  
تَظَلُّ مِنْهَا فِي جَيْشٍ، وَلَا تَأْسُفُ عَلَى  
عَيْشٍ!

بر

أَوْفَى الْبِرِّ بِرَ الْإِبْنِ بِأَبِيهِ،  
وَلَكِنْ أَخْلَصَهُ بِرَ الْأَخِ بِأَخِيهِ!

بكاء

مَنْ بَكَيتَ عِنْدَ ودَاعِهِ فَقَدْ فَقَدْتَهُ،  
وَمَنْ بَكَيتَ عِنْدَ لِقَائِهِ فَقَدْ وَجَدْتَهُ!

بهت

قَالَ لَهُ الْقُطْبُ: مَا أَنْتَ وَمَا أَنَا لَوْلَا الْفِئْرَانُ؟  
فَقَالَ النَّمْرُ: دُونَكَ الْغَزْلَانِ!

بيان

مَنْ تَعَلَّقَ بِتَرْدِيدِ الْأُذَانِ لِسَانَهُ،  
سَكَنَ إِلَى مُنَاجَاةِ الْبَيَانِ جَنَانَهُ!

تخادع

يَخْدَعُ كَلَا الْأَبْوِينَ أَبْنَاءَهُمَا بِأَنَّ الْبِرَّ فِي  
مِيلِهِمْ إِلَيْهِ؛

فَتَنَخَّدَ لَهُ ظَوَاهِرُهُمْ وَفِي بَوَاطِنِهِمْ أَلَّا عَمَلَ عَلَيْهِ!

تَشْبِه

إِذَا تَشَبَّهَ الدُّكْتُورُ حَمَاسَةً بِالْأُسْتَاذِ الْعَقَادِ  
وَالدُّكْتُورُ كَشَكَ بِالْأُسْتَاذِ طَهَ حَسِينِ،  
لَمْ يَمْتَنِعْ أَنْ يَتَشَبَّهَ تَلِيدُهُمَا بِالْأُسْتَاذِ شَاكِرٍ!

تَصْنِيفُ

إِذَا أُرِدْتَ أَنْ تَصْنِفَ مَنَاحِجَ الْمُسْلِمِينَ فِي  
الْحَيَاةِ،  
فَانْظُرْ إِلَى اسْتِقَامَاتِهِمْ فِي صُفُوفِ الصَّلَاةِ!

تَضْيِيعُ

مَنْ مَنَحَ بَنِيهِ وَقْتَ قَدَرَتِهِمْ مِثْلَ مَنْ  
مَنَعَهُمْ وَقْتَ عَجْزِهِمْ؛  
فَإِنْ يَكُنْ هَذَا قَدْ ضَيَّعَهُمْ أَوَّلًا فَذَاكَ قَدْ  
ضَيَّعَهُمْ آخِرًا!

تعليق

رَبِّ ذِي بَحْثٍ قَوِيٍّ شَغَلَتْهُ عَنْهُ شَوَاغِلُ  
قَاهِرَةٍ،

وَحَفِظَهُ عَلَيْهِ التَّعْلِيْقُ عَلَى بَحْثٍ غَيْرِهِ!

تعليم

تَعْلِيمُ اكْتِشَافِ الظَّوَاهِرِ الْعَلِيَّةِ،  
أَهَمُّ مِنْ تَعْلِيمِ اتِّبَاعِ الْمَنَاجِحِ الْمَذْهَبِيَّةِ!

تكامل

مَا أَشْبَهَ حَاجَةَ الْعِلْمِ إِلَى النَّظَرِ الْخَارِجِيِّ مَعَ  
النَّظَرِ الدَّاخِلِيِّ،

بِحَاجَةِ الْأُمَّةِ إِلَى صِلَاحِ الْأُمَرَاءِ مَعَ  
صِلَاحِ الرَّعِيَّةِ!

توريث

لَا يَمِضِي الزَّمَانُ إِلَّا بِتَطْوِيرِ مَا نَوَّرَتْهُ أُنْبَاءُنَا  
مِنْ أَخْلَاقِنَا،



فَارِثُ آخِرِهِمْ وَلَادَةُ غَيْرِ إِرْثِ أَوْلِهِمْ  
حَسَنًا أَوْ قَبْحًا!

جهل

لَيْسَ أَشْبَهَ بِالْمُتَدِينِ الْعَدِيمِ السِّيَاسَةِ مِنْ  
السِّيَاسِيِّ الْعَدِيمِ التَّدِينِ؛  
وَإِنَّمَا أَتَيَا مِنْ فَهْمٍ مَعْنِي السِّيَاسَةِ وَالتَّدِينِ  
جَمِيعًا مَعًا!

ججاج

لَمْ يَحْتَجْ أَحَدٌ عَلَى الزَّوْاجِ بَوَاطَةَ التَّعَلُّمِ،  
إِلَّا احْتَجَّ عَلَيْهِ التَّعَلُّمُ بَوَاطَةَ الْفَقْرِ!

حرية

مَا أَعْظَمَ أَنْ تَتَحَرَّرَ لِلْإِبْدَاعِ مِنْ أَسْرِ  
الْعَادَاتِ،  
وَأَعْظَمُ مِنْهُ أَنْ تَشْتَغَلَ بِهَا عَنْهَا فِيهَا!

خطأ

مَنْ افْتَنَ فِي هَرَمِهِ بِاسْتِعْمَالِ الْكَلَامِ  
الْغَرِيبِ،  
كَمَنْ لَمْ يَفْتَنْ فِي شَبَابِهِ بِحِفْظِهِ، لَيْسَ  
بَأَدِيبٍ!

رحمة

لَيْسَ أَبْرَ بِالْأَبْنَاءِ الْهَادِثِينَ مِنَ الْآبَاءِ  
الْثَّائِرِينَ،  
وَلَا أَحَنُّ إِلَى الْآبَاءِ الرَّاحِلِينَ مِنَ الْأَبْنَاءِ  
السَّاخِطِينَ!

رفعة

إِنْ يَكُنِ الْوَلَدُ سِرَّ أَبِيهِ فَإِنَّهُ شَبَهُ أَخِيهِ،  
وَلَكِنْ مَقَامَ السَّبَبِ أَرْفَعُ مِنْ مَقَامِ  
الشَّرِيكِ!

رَبِيَّةٌ

مَا أَشْبَهَ الْمَحَبَّةَ بَعْدَ الْمَوْتِ بِالرَّأْيِ بَعْدَ  
الْفَوْتِ؛  
كَلَاهُمَا تَابِعٌ مُرِيبٌ لَا رَائِدٌ نَجِيبٌ!

سَخْرِيَّةٌ

قَالَ لَهُ سَامٌ أَبْرَصُ: مَا أَنْتَ وَمَا أَنَا لَوْلَا  
الْجُوعُ؟  
فَقَالَ التَّمْسَاحُ: دُونَكَ طَعَامَ الْيَوْمِ!

عَاقِبَةٌ

يُوشِكُ مِنْ أَهْمَلٍ تَلَامَذَتَهُ أَنْ يَهْمِلَهُ عَلَيْهِ،  
حَتَّى يَضْطُرَّهُ إِلَيْهِمْ فِي بَيْوتِهِمْ!

عَبَثٌ

لَيْسَ أَشْبَهَ بِمَلَاعِبَةِ الْأَطْفَالِ مِنْ مُسَامَرَةِ  
الْأَزْوَاجِ:  
أَوَّلُهُمَا ضَحْكٌ، وَآخِرُهُمَا بُكَاءٌ، وَعَاقِبَتُهُمَا  
خِصَامٌ!

عجز

مَنْ اَكْتَفَى الْآنَ بِقِرَاءَةِ الْكُتُبِ الْوَرَقِيَّةِ  
كَمَنْ اَكْتَفَى بِنَشْرِهَا؛  
كِلَاهُمَا عَاجِزٌ عَنْ شَأْوِ قَارِئِ الْكُتُبِ  
الرَّقْمِيَّةِ وَشَأْوِ نَاشِرِهَا!

علاقات

لَيْسَ أَدَلَّ عَلَى أَنَّ اللُّغَةَ ظَاهِرَةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ،  
مِمَّا تَشْتَمِلُ عَلَيْهِ مِنْ عِلَاقَاتٍ تَرْكِيْبِيَّةٍ!

عمى

لَيْسَ أَعْمَى عَنْ مَنَاقِبِ الشَّيْءِ مِمَّنْ لَمْ  
يُحِبِّهِ،  
وَلَا عَنْ مِثَالِهِ مِمَّنْ لَمْ يَكْرَهُهُ!

غفلة

مَنْ افْتَنَ فِي هَرَمِهِ بِقِرَاءَةِ كَلَامٍ غَيْرِهِ،  
كَمَنْ افْتَنَ فِي شَبَابِهِ بِكِتَابَةِ كَلَامِ نَفْسِهِ!

غور

كَيْفَ لَقَصِيدَةٍ انْقَطَعَ لَهَا شَاعِرٌ مُفْلِقٌ،  
أَنْ يَنْسِبَ غُورَهَا لِنَاقِدٍ عَجُولٍ!

فرح

ثَلَاثَةٌ تَفْرَحُ بِالشَّمْلِ الْجَمِيعِ،  
الْتَمَرُ بِالقَهْوَةِ فِي حَضْنِ الصَّقِيعِ!

متعة

لَيْسَ أَمْتَعُ مِنْ أَنْ تَصْمَتَ فَيُظَنُّ أَنَّكَ  
مُقَلِّدٌ،  
ثُمَّ تَنْطِقُ فَيَعْلَمُ أَنَّكَ مُحَالٌ أَنْ تُقَلِّدَ!

مخالفة

يَنْتَفِعُ الْفَنَانُ بِالمُخَالَفَةِ مَا لَا يَنْتَفِعُ  
بِالمُؤَالَفَةِ؛  
فَمَنْ شَاءَ فَلْيَمْتَعْ، وَمَنْ شَاءَ فَلْيَبْذَعْ!

## مداخلة

إِذَا كَانَتْ الثَّقَافَةُ أُسَاسَ الْحَضَارَةِ الرَّاسِخِ  
وَاللُّغَةُ قَلْبَ الثَّقَافَةِ النَّابِضِ،  
فَالشَّعْرُ عَصَبُ اللُّغَةِ النَّافِرِ وَالْعُرُوضُ دَمُ  
الشَّعْرِ الدَّافِقِ!

## مساكنة

لَا يَبُوحُ نَصٌّ لِنَاقِدِهِ بِسِرِّهِ حَتَّى يَكْتُمَ نَفْسَهُ  
فِي حَضْرَتِهِ،  
وَلَا يَتِيحُ لَهُ التَّعْيِيرُ عَنْهُ حَتَّى يَشْتَمِلَ عَلَيْهِ  
اشْتِمَالُ صَاحِبِهِ!

## مسلك

لَوْلَا الْإِنْتِظَامُ مَا كَانَتْ الْأَعْمَالُ الْكَبِيرَةُ،  
وَلَوْلَا الْإِضْطِرَابُ مَا كَانَتْ الْأَعْمَالُ  
الْعَجِيبَةُ!

## مقايسة

إِذَا اتَّسَعَ التَّنْظِيرُ ضَاقَ التَّطْبِيقُ؛ فَأَوْهَمَ-

وَإِذَا اتَّسَعَ التَّطَبُّقُ ضَاقَ التَّنْظِيرُ، فَأَعْلَمُ!

مَلِكٌ

لَيْسَ أَعْظَمُ مُلْكًا مِمَّنْ زَهَدَ فِي مُلْكٍ غَيْرِهِ،  
وَإِذَا رَغِبَ رَغْبَ فِيمَا لَا يَرُغِبُ فِيهِ غَيْرُهُ!

نَسْلٌ

لَيْسَتْ الْمَصَاهِرَةُ أَنْ يَتَذَاوَبَ الزَّوْجَانِ،  
بَلْ أَنْ تَتَذَاوَبَ فِي أَوْلَادِهِمَا الْأُسْرَتَانِ!

نِعْمَةٌ

أَطْوَلُ النَّاسِ عَمْرًا أَخْصِبُهُمْ خِيَالًا،  
وَأَخْلَدَهُمْ ذِكْرًا أَنْفَعَهُمْ بِهِ احْتِيَالًا!

نَقْصٌ

مَنْ عَابَ مَا يَنْتَفِعُ بِهِ غَيْرُهُ دُونَهُ،  
يُوشِكُ أَنْ يَعْمِيَ الْجَهْلُ عَيُونَهُ!

همة

لَمْ يَضِيعْ عَلَيْكَ هِمَّتُكَ كَانَتْظَارُ السَّعَةِ،  
وَلَمْ يَوْسِعْ عَلَيْكَ كِهْمَتُكَ!

ورد

رَبِّ ذِي أُسْلُوبٍ طَلِيٍّ شَغَلَتْهُ عَنْهُ شَوَاغِلُ  
قَاهِرَةٍ،  
وَحَفِظَهُ عَلَيْهِ وَرَدُّهُ الْقِرَائِيَّ الْيَوْمِيَّ!

وهم

قَالَتْ لَهُ الْبِغَاءُ: أَرَأَيْتَ أَبْلَغَ مِنِّي حَفْظًا؟  
فَقَالَ الْعَنْدَلِيبُ: مِنْ هَاهُنَا وَهَمَتْ!

يقين

أَحْرَ بِاللَّغْوِيِّ الْأَدِيبِ إِذَا بَلَغَ الْخَمْسِينَ،  
أَنْ يَكَاخِ الظُّنُونُ بِالْيَقِينِ وَيُدَافِعِ الْأَنْيُنُ  
بِالْحَنِينِ!



## أُفَيَاتٌ<sup>٤</sup>

(فِي أَدَبِ الْأُسَاتِذَةِ وَالتَّلَامِذَةِ)

<sup>٤</sup> وَأَمَّا فِي هَذَا الْفَصْلِ فَقَدْ حَشَدْتُ خَمْسِينَ تَأْفِيفَةً  
مَوْجِزَةً وَاخِزَةً، مِنْ بَعْضِ أَحْوَالِ الْأُسَاتِذَةِ وَالتَّلَامِذَةِ  
-وَأَنَا مِنْهُمَا جَمِيعًا مَعًا- الَّتِي نَعَيْتُهَا عَلَيْهِمَا وَكَرِهْتُهَا إِلَيْهِمَا؛  
لَعَلَّهُمَا يَكْرَهُانَهَا، وَيَتَنَزَّهَانِ عَنْهَا، وَيَتَبَرَّأْنَ مِنْهَا؛ فَيَعُودَ  
الْعِلْمُ سِيرَتَهُ الْأُولَى، تَعَلُّمًا وَتَعْلِيمًا- تَوَالَتْ عَلَيَّ كَذَلِكَ  
فَسَبُوكِيَّةٌ، فِي مَقَامِ الْمَنَافَةِ عَنِ الْأَصُولِ، مَرْتَبَةً  
وَمُتَفَرِّقَةً؛ فَعَنُونْتُ كُلًّا مِنْهَا، ثُمَّ تَرَكْتُهَا لِلتَّرْتِيبِ الْأَلْفَبِيِّ  
يُوزَعُ عَلَيْهَا أَقْدَارُهَا مِنَ التَّقْدِيرِ!

## إِبْطَاءٌ

أَفْ لِمَتَلَهَذَا تَلَعْنَهُ التَّلَهْدَةُ،  
لَا يُسْرِعُ إِلَى نَجْدَةِ أَسْتَاذِهِ الْمَلْهُوفِ،  
أَفْ لِمَتَلَهَذَا!

## أَثَرَةٌ

أَفْ لِمَتَأَسْتَدُّ تَلَعْنَهُ الْأَسْتَاذِيَّةَ،  
يَكْرَهُ أَنْ يَرَى تَلَهِيذَهُ جَالِسًا إِلَى أَسْتَاذٍ غَيْرِهِ،  
أَفْ لِمَتَأَسْتَدُّ!

## إِخْفَاءٌ

أَفْ لِمَتَلَهَذَا تَلَعْنَهُ التَّلَهْدَةُ،  
يُخْفِي ذِكْرَ أَسْتَاذِهِ لِكَيْ لَا يَنْسَبَ إِلَيْهِ،  
أَفْ لِمَتَلَهَذَا!

## اسْتِخْدَامٌ

أَفْ لِمَتَأَسْتَدُّ تَلَعْنَهُ الْأَسْتَاذِيَّةَ،  
يَنْتَظِرُ مَنْ تَلَهِيذُهُ أَنْ يَخْدُمَهُ، وَيَتَغَيَّرُ عَلَيْهِ  
إِنْ لَمْ يَفْعَلْ،

أَفِ لِمَتَأَسَّد!

اسْتِغْنَاءُ

أَفِ لِمَتَأَسَّد تَلْعَنُ الْأُسْتَاذِيَّةَ،  
يَسْتَغْنِي بِأَيِّ مِنَ الْقَدِيمِ وَالْحَدِيثِ  
وَالْمُسْتَقْبَلِ عَنْ غَيْرِهِ،  
أَفِ لِمَتَأَسَّد!

اسْتِنْسَاخُ

أَفِ لِمَتَأَسَّد تَلْعَنُ الْأُسْتَاذِيَّةَ،  
يَنْتَظِرُ مِنْ تَلْيِذِهِ أَنْ يَقْلِدَهُ،  
أَفِ لِمَتَأَسَّد!

اسْتِهْدَاءُ

أَفِ لِمَتَأَسَّد تَلْعَنُ الْأُسْتَاذِيَّةَ،  
يَنْتَظِرُ مِنْ تَلْيِذِهِ أَنْ يَهْدِيَ إِلَيْهِ،  
أَفِ لِمَتَأَسَّد!

اسْتِيلَاءُ

أَفِ لِمَتَأَسَّد تَلْعَنُ الْأُسْتَاذِيَّةَ،

يَسْتَوِي عَلَى عَمَلٍ تَلِيذِهِ الْمُسْتَأْمَنُ عَلَيْهِ،  
وَيُنْشِرُهُ بِاسْمِهِ،  
أَفْ لِمَتَأَسْتَد!

اضْطَرَارٌ

أَفْ لِمَتَأَسْتَد تَلْعَنُ الْأُسْتَاذِيَّةَ،  
يَضْطَرُّ تَلِيذُهُ إِلَى أَنْ يُؤْلِمَ لَهُ وَإِلَّا انْتَهَبَ مِنْهُ  
ثُمَّنَ الْوَلِيْمَةِ،  
أَفْ لِمَتَأَسْتَد!

إِضْمَارٌ

أَفْ لِمَتَلْهَذْ تَلْعَنُ التَّلْهَذَةَ،  
يَضْمُرُ مَخَالَفَةَ أُسْتَاذِهِ إِلَى حِينَ يَسْتَقِلَّ عَنْهُ،  
أَفْ لِمَتَلْهَذْ!

اغْتِرَارٌ

أَفْ لِمَتَأَسْتَد تَلْعَنُ الْأُسْتَاذِيَّةَ،  
يَتَوَهَّمُ أَنَّهُ الْعَالِمُ،  
أَفْ لِمَتَأَسْتَد!

## إِغْمَاضٌ

أَفْ لِمَتَأَسَّدْ تَلْعَنُ الْأُسْتَاذِيَّةَ،  
يُغْمِضُ جَوَابَ تَلْمِيذِهِ خَشْيَةَ لَا أُدْرِي،  
أَفْ لِمَتَأَسَّدْ!

## إِهْدَاءٌ

أَفْ لِمَتَلْمِذْ تَلْعَنُ التَّلْمِذَةَ،  
يُخْرِجُ أَسْتَاذَهُ بِهَدَايَاهُ عَنْ وَاجِبَاتِ  
تَخْرِيجِهِ،  
أَفْ لِمَتَلْمِذْ!

## تَأَسَّدٌ

أَفْ لِمَتَلْمِذْ تَلْعَنُ التَّلْمِذَةَ،  
إِذَا مَا تَأَسَّدَ تَأَسَّدَ عَلَى أَسْتَاذِهِ،  
أَفْ لِمَتَلْمِذْ!

## تَجَاهُلٌ

أَفْ لِمَتَأَسَّدْ تَلْعَنُ الْأُسْتَاذِيَّةَ،  
يَكْرَهُ أَنْ يَتَعَلَّمَ مِنْ تَلْمِيذِهِ كَمَا يَعْلَمُهُ،

أَفِ لِمَتَأَسَّدِ!

تَجْهَلُ

أَفِ لِمَتَأَسَّدِ تَلْعَنُ الْأُسْتَاذِيَّةَ،  
يَتَوَهَّمُ أَنَّهُ غَنِيٌّ عَنِ التَّعَلُّمِ،  
أَفِ لِمَتَأَسَّدِ!

تَرْيِفُ

أَفِ لِمَتَلَهَّدِ تَلْعَنُ التَّلَهَّدَ،  
يَسْتَأْجِرُ مَنْ يَعْمَلُ، وَيَدْعِي لِأُسْتَاذِهِ أَنَّهُ  
الَّذِي عَمِلَ،  
أَفِ لِمَتَلَهَّدِ!

تَشْفِيعُ

أَفِ لِمَتَلَهَّدِ تَلْعَنُ التَّلَهَّدَ،  
يَسْتَشْفِعُ فِي قَبُولِ تَقْصِيرِهِ أَسَاتِذَةَ أُسْتَاذِهِ،  
أَفِ لِمَتَلَهَّدِ!

تَضْيِيعُ

أَفِ لِمَتَأَسَّدِ تَلْعَنُ الْأُسْتَاذِيَّةَ،

لَا يَحْرُصُ عَلَى تَلْمِيزِهِ حَرْصَهُ عَلَى وَلَدِهِ،  
أَفْ لِمَتَأَسَّدْ!

تَعْطِيلٌ

أَفْ لِمَتَلْمِزْ تَلْعَنُ التَّلْمِزَةَ،  
يُعْطِلُ تَفْكِيرَهُ فِي حَضْرَةِ أَسْتَاذِهِ اشْتِغَالًا  
بِتَقْلِيدِهِ،  
أَفْ لِمَتَلْمِزْ!

تَفْرِيقٌ

أَفْ لِمَتَأَسَّدْ تَلْعَنُ الْأَسْتَاذِيَّةَ،  
يَكْرَهُ أَنْ يَتَعَاضَدَ تَلَامِذَتُهُ عَلَى الْأَعْمَالِ  
الْكَبِيرَةِ،  
أَفْ لِمَتَأَسَّدْ!

تَكْبِيرٌ

أَفْ لِمَتَأَسَّدْ تَلْعَنُ الْأَسْتَاذِيَّةَ،  
يَتَكَبَّرُ عَلَى تَلَامِذَتِهِ،  
أَفْ لِمَتَأَسَّدْ!

تَكْفِفُ

أَفْ لِمَتَلِّدْ تَلْعَنُ التَّلْمِذَةَ،  
يَتَكْفِفُ غَيْرُهُ الْأُجُوبَةَ، وَلَا يَجْتَهِدُ فِي  
تَحْصِيلِهَا،  
أَفْ لِمَتَلِّدْ!

تَوْظِيفُ

أَفْ لِمَتَأَسْتَدْ تَلْعَنُ الْأُسْتَاذِيَّةَ،  
يَجْبُرُ تَلْمِيزَهُ عَلَى بَحْثِ مَا يَنَاسِبُهُ هُوَ دُونَهُ،  
أَفْ لِمَتَأَسْتَدْ!

تَوْهَمُ

أَفْ لِمَتَأَسْتَدْ تَلْعَنُ الْأُسْتَاذِيَّةَ،  
يَتَوَهَّمُ أَنَّهُ غَنِيٌّ عَنْ تَلْمِيزِهِ،  
أَفْ لِمَتَأَسْتَدْ!

ثَنَاءُ

أَفْ لِمَتَأَسْتَدْ تَلْعَنُ الْأُسْتَاذِيَّةَ،  
يُحْرِجُ أَحَدَ تَلَامِذَتِهِ بِشِدَّةِ ثَنَائِهِ عَلَى آخَرٍ،



أَفِ لِمَتَأَسَّد!

حَرَمَان

أَفِ لِمَتَأَسَّد تَلْعَنهُ الْأُسْتَاذِيَّةُ،  
يَمْنَعُ تَلْيِذَهُ مَا لَمْ يَحْصُلْ عَلَى مِثْلِهِ،  
أَفِ لِمَتَأَسَّد!

حَقْد

أَفِ لِمَتَأَسَّد تَلْعَنهُ الْأُسْتَاذِيَّةُ،  
يَحْقِدُ عَلَى تَلْيِذِهِ الْأَبِيَّ،  
أَفِ لِمَتَأَسَّد!

حَيْرَة

أَفِ لِمَتَأَسَّد تَلْعَنهُ الْأُسْتَاذِيَّةُ،  
يُظَلُّ تَلْيِذَهُ مِنْهُ عَلَى غَرَرٍ وَحَذَرٍ وَقَلَقٍ  
وَأَرْقٍ،  
أَفِ لِمَتَأَسَّد!

خَبَاثَة

أَفِ لِمَتَلْيِذٍ تَلْعَنهُ التَّلْهَذَةُ،

يُخَدِّعُ أَسَاتِذَهُ عَنْ نِيَّتِهِ وَمَسْلِكَهِ وَغَايَتِهِ،  
أَفْ لِمَتَلَبِّذْ!

خَدَاعٌ

أَفْ لِمَتَأَسَّدْ تَلْعَنُهُ الْأُسَاتِذِيَّةُ،  
يُخَدِّعُ تَلْمِيذَهُ بِطَلَبِ الْعِلْمِ عَنِ الزَّوْجِ  
وَالْإِنْجَابِ،  
أَفْ لِمَتَأَسَّدْ!

خَوْفٌ

أَفْ لِمَتَلَبِّذْ تَلْعَنُهُ التَّلْمِذَةُ،  
يَخَافُ أَنْ يَجَالِسَ الْأُسَاتِذَةَ لِكَيْلَا يَحْمِلُوهُ مَا  
لَا يَطِيقُ،  
أَفْ لِمَتَلَبِّذْ!

سُكُوتٌ

أَفْ لِمَتَلَبِّذْ تَلْعَنُهُ التَّلْمِذَةُ،  
يَسْكُتُ عَلَى أَنْ يَذِمَّ أَسَاتِذَهُ أَمَامَهُ،  
أَفْ لِمَتَلَبِّذْ!

شغل

أَفْ لِمَتَلِّدْ تَلْعَنَه التَّلِيدَة،  
يَشْغَلْ أَسْتَاذَه بِتَشْهِي الْبَاطِلِ عَنْ تَعْلِيمِ  
الْحَقِّ،  
أَفْ لِمَتَلِّدْ!

عقوق

أَفْ لِمَتَلِّدْ تَلْعَنَه التَّلِيدَة،  
لَا يَحْرُصُ عَلَى أَسْتَاذَه حَرْصَهُ عَلَى أَبِيهِ،  
أَفْ لِمَتَلِّدْ!

عمى

أَفْ لِمَتَلِّدْ تَلْعَنَه التَّلِيدَة،  
يَكْرَهُ بَعْضُ شَأْنِ أَسْتَاذَه، ثُمَّ لَا يَتَنَزَّهُ عَمَّا  
كَرَهُ،  
أَفْ لِمَتَلِّدْ!

عناء

أَفْ لِمَتَلَهْدْ تَلْعَنَه التَلَهْدَه،  
يَظَلْ أَسْتَازَه مِنْه عَلَى هِمِّ وَغَمٍّ وَكُسُوفٍ  
وَعَزُوفٍ،  
أَفْ لِمَتَلَهْدْ!

عناد

أَفْ لِمَتَأَسْتَدْ تَلْعَنَه الْأَسْتَازِيَه،  
لَا يُعَالِجُ بَعْضُ أَفْكَارِهِ الْعِلْمِيَه، وَلَا يُتِيحُهَا  
لِتَلَامِذَتِهِ،  
أَفْ لِمَتَأَسْتَدْ!

غل

أَفْ لِمَتَأَسْتَدْ تَلْعَنَه الْأَسْتَازِيَه،  
يَكْرَهُ أَنْ يَصِيبَ غَيْرَهُ،  
أَفْ لِمَتَأَسْتَدْ!

غيرة

أَفْ لِمَتَلَهْدْ تَلْعَنَه التَلَهْدَة،  
يَكْرَهُ أَنْ يَعْتَنِي أَسْتَاذَه بِتَلَهْدِ غَيْرِهِ،  
أَفْ لِمَتَلَهْدْ!

قسوة

أَفْ لِمَتَلَهْدْ تَلْعَنَه التَلَهْدَة،  
لَا يَعْفُو عَنْ أَسْتَاذَه الظَّالِمِ النَّادِمِ،  
أَفْ لِمَتَلَهْدْ!

كتمان

أَفْ لِمَتَأَسْتَدْ تَلْعَنَه الْأَسْتَاذِيَّةَ،  
يَكْتُمُ تَلَهْدَه عَلَيْهِ خَشْيَةً أَنْ يَسْتَغْنِي عَنْهُ،  
أَفْ لِمَتَأَسْتَدْ!

كذب

أَفْ لِمَتَلَهْدْ تَلْعَنَه التَلَهْدَة،  
يَخْدَعُ أَسْتَاذَه عَنْ جَمُودِهِ بِوَصْفِ تَجَارِبِهِ  
الْكَاذِبَةِ،

أَفْ لِمَتَلِّدْ!

كِرْهْ

أَفْ لِمَتَلِّدْ تَلْعَنَه التَّلْمِذَة،  
يَكْرَهُ سَوَّالْ أَسْتَاذَه خَشِيَة أَنْ يَفْتَضِحْ،  
أَفْ لِمَتَلِّدْ!

كَسْلْ

أَفْ لِمَتَلِّدْ تَلْعَنَه التَّلْمِذَة،  
يَكْسِلْ عَنْ هِمَّةِ أَسْتَاذَه؛ فَيَتَّهِمُ إِعْرَاضَه  
عَنْهُ،  
أَفْ لِمَتَلِّدْ!

مَرَاءَاةْ

أَفْ لِمَتَلِّدْ تَلْعَنَه التَّلْمِذَة،  
يُخَالِفْ مَا يَلَائِمُ مَوْهَبَتَه إِلَى مَا يَرَائِي بِهِ  
النَّاسَ،  
أَفْ لِمَتَلِّدْ!

منع

أَفْ لِمَتَأَسَّدْ تَلْعَنَه الْأُسْتَاذِيَّةُ،  
يَمْنَعُ تَلْيِذَه أَنْ يَجْرِبَ وَيَخْطِئَ،  
أَفْ لِمَتَأَسَّدْ!

نسيان

أَفْ لِمَتَلْهَذْ تَلْعَنَه التَّلْهَذَةُ،  
لَا يَسْتَغْفِرُ اللَّهُ لِأُسْتَاذِهِ الرَّاحِلِ،  
أَفْ لِمَتَلْهَذْ!

نميّة

أَفْ لِمَتَلْهَذْ تَلْعَنَه التَّلْهَذَةُ،  
يَسْمَعُ تَجْرِيجَ بَعْضِ أَسَاتِذَتِهِ لِبَعْضٍ، فَيَنْقُلُهُ  
إِلَيْهِمْ،  
أَفْ لِمَتَلْهَذْ!

ويل

أَفْ وَتَفْ،  
وَجُورِبَ وَخَفْ!

قِيلَ: مَا جَوْرِبُ وَخَفْ؟  
قِيلَ: وَادِيَانِ فِي جَهَنَّمَ!



## خاتمة

ربما رأى بعض محبي الخمسينين أنهم أقدر من  
غيرهم على شرح خمسيناتهم، وهو حسن ظن واضح؛  
إذ هم أشبه بالشعراء منهم بالعلماء، يكفيهم أن يحكموا  
خمسيناتهم، ولا يلزمهم أن يشرحوها؛ فعلماء محبيهم  
أقدر منهم على ذلك، بما أوتوا من محبة وفهم وتجنب.  
فأما الخمسينيون أنفسهم فإنهم إن عالجوا شرح  
خمسيناتهم -ومنهم من فعل- أفضوا إلى خمسينات  
أخرى؛ فكانهم بتلك لم يبرحوا!  
وإذا بلغهم ما يشرحها به علماء محبيهم لم ينقص  
منه عجبهم:  
كيف...، وكيف...، وكيف...!

ثم  
الحمد لله  
الذي هدانا لهذا  
وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله؛  
صدق الله العظيم!